海外派遣助成　申請書

令和９年度用 [Q-DACS 2027]

JAPANFOUNDATION
国際交流基金

必ずAdobe Acrobat Readerで入力してください。他のアプリケーションでは正しく動作しません。

1 申請概要

申請者／団体名

事業名
※ひな型（例）に沿って入力すること

「派遣アーティスト名」（「ジャンル」）「実施国」「事業形態」
例）国際太郎（ダンス）米国公演・デモンストレーション

事業期間

日本出国日　～　日本帰国日

※助成対象期間の2027/4/1～2028/3/31で入力（yyyy/mm/dd）

事業概要
※ひな型（例）に沿って入力すること

「実施国」（都市名）で「派遣アーティスト名」による「事業形態」を実施
例）フランス（パリ,マルセイユ）、ドイツ（ケルン）で〇〇劇団による公演を実施

助成金申請額　円

※収支計画書内の【国際交流基金に申請する助成額（A＋B）】の金額を入力すること

事業費総額　円

※収支計画書内の収入合計を入力すること

2 申請者

※団体の場合…①、③を入力　※個人の場合…②、③を入力

①団体の場合　※団体申請の場合、組織基盤を示す定款・規約・会則等を必ず添付してください。

申請団体

団体名（英語）

法人格　　※その他の場合

設立年

（yyyy）

住所　〒

URL

代表者

※代表者が事業責任者や経理責任者を兼ねることはできません

氏名

役職

E-mail

Tel.

事業責任者

氏名

役職

E-mail

Tel.

経理責任者

氏名

役職

E-mail

Tel.

②個人の場合

芸名

※ある場合のみご入力ください

日本語

英語

生年月日

(yyyy/mm/dd)

郵便番号

〒

住所

連絡先

E-mail

Tel.

URL

③団体・個人共通

事務担当者

氏名

役職

E-mail ※採否結果を送信いたします。お間違いないかご確認ください

Tel.

JF助成実績

※過去に国際交流基金から助成を受けた経験がある場合、入力すること
例）「〇〇公演」2020年度、海外派遣助成
「△△ツアー」2018年度、アジアセンター助成

3 事業概要

派遣アーティスト名

日本語

英語

公演名

※ある場合のみご入力ください

実施国

例）フランス・ドイツ

ジャンル

※複数選択可

☐ 演劇 ☐ ダンス・舞踊 ☐ 音楽 ☐ 邦楽 ☐ 伝統芸能 ☐ 郷土芸能 ☐ 日本文化紹介

☐ その他

事業形態

※複数選択可

☐ 公演 ☐ レクチャー ☐ デモンストレーション ☐ ワークショップ

渡航人数

人

※申請付属書の団員リストの人数及び収支計画書の人数と合致させること

4 事業詳細

招へい団体名

招へい団体概要

※アーティストを招へいする団体について入力すること。招へい団体が複数ある場合はすべての団体について入力すること。

（200字以内）

招へいに至る経緯

（300字以内）

公演概要

（400字以内）

参考動画URL

※派遣アーティストの活動が分かる、YouTube等の動画URLを入力すること

主要出演者説明

（300字以内）　※簡潔にご記載ください

事業目的・意義・及び期待される効果

（500字以内）

事業の準備状況

（300字以内）

目標集客人数

人

※フェスティバルへの出演の場合、フェスティバル全体ではなく、派遣アーティストに関連した集客目標のみ入力すること

事業目標・事業目標の評価基準及びメディア掲載目標件数（自主的に設定）

（300字以内）

事業終了後の計画と成果公表方法

（300字以内）

独立行政法人国際交流基金理事長　殿

以下の点を誓約し、公募プログラムに申請いたします。

☐ 申請者（団体の場合は代表者・事業責任者・経理責任者の三者とも）は申請要領に記載された内容（「個人情報の取扱い」を含む）をすべて確認し、同意しました。

☐ 申請者（団体の場合は代表者・事業責任者・経理責任者の三者とも）は本申請内容を確認し、真正かつ遺漏なきものとして承認しました。

↑必ずご確認のうえ、チェックしてください。

入力項目は以上です